

EDITORIAL:

Cultura, Educación y Sociedad y Open Journal Systems

Omar Fernando Cortés Peña
Corporación Universidad de la Costa - CUC, Colombia

Resumen

En la presente edición, se resalta la importancia estratégica del proceso de incorporación que ha iniciado la Revista Cultura, Educación y Sociedad en la plataforma de *Open Journal Systems* (OJS). Este proceso, es parte del compromiso permanente con el aseguramiento de la calidad científica y editorial; bajo la perspectiva de incrementar su visibilidad e impacto como factores asociados a su indización internacional. Adicionalmente, este proceso de innovación digital contribuye al proceso continuo de consolidación de los estándares esperados y el fortalecimiento de los procesos de interacción y apropiación social del conocimiento con la comunidad conformada por los lectores, autores, árbitros y los Miembros del Comité Científico y Editorial.

Palabras Clave:

Open Journal Systems, Revista Cultura, Educación y Sociedad.

* Psicólogo, Especialista en Psicología del Consumidor y Análisis de Datos, Magister en Psicología y Candidato a Doctor en Psicología, Docente Investigador del Grupo Cultura, Educación y Sociedad de la Universidad de la Costa - CUC, Miembro de la Red Colombiana de Editores de Revistas Especializadas en Psicología; Editor de la Revista Cultura, Educación y Sociedad. Correspondencia: ocortes3@cuc.edu.co

Cultura, Educación y Sociedad, presenta a la comunidad académica y científica el Volumen 5(1) de 2014, producto de un proceso de mejoramiento continuo y aseguramiento de su calidad, visibilidad, indexación e impacto; que se ha asumido gracias al apoyo institucional de la Corporación Universidad de la Costa – CUC y al trabajo en equipo de los miembros nacionales e internacionales del Comité Científico y Editorial, evaluadores, autores y los colaboradores de la Editorial Universitaria de la Costa – EDUCOSTA.

Open Journal Systems (OJS) ocupa un lugar significativo en los procesos de valoración, divulgación e integración de la comunidad científica en las redes especializadas del conocimiento, fortaleciendo los niveles de cooperación, visibilidad e impacto. En tal sentido, el Sistema de Publicación Abierta permite apoyar la labor de divulgación editorial de las revistas científicas por medio de la sistematización y homogenización de la práctica editorial en los diferentes roles que pueden tener lugar en la administración de una publicación: lectores, autores, revisores, administradores, editores, personal de las imprentas, entre otros, de tal forma que en una sola plataforma digital puedan integrarse y permitir la gestión de la revista de forma ágil, fá-

cil, centralizada, y con conectividad a los buscadores de información académica más importantes del mundo.

En consecuencia, se podría considerar que *OJS* es un escenario de interacción con los diferentes miembros de la comunidad científica, que permite fortalecer los contextos de intercambio editorial y crecimiento continuo en sus indicadores de producción, visibilidad e impacto. La plataforma *OJS*, trasciende a la perspectiva básica del diseño de una “e-revista”, dado que, constituye en sí misma, una oportunidad innovadora para la generación y consolidación de redes especializadas de investigación, cooperación, generación, evaluación y apropiación social del conocimiento.

El presente reto de digitalización e innovación tecnológica, bajo el formato de revistas electrónicas en *OJS*, comprende una “nueva era” en la revista *Cultura, Educación y Sociedad*. Sea esta la oportunidad para invitar a la comunidad académica y científica a consultar y registrarse en el portal: www.cultedusoc.com, para seguir avanzando en el fortalecimiento de la producción articulada con las diferentes redes especializadas, incrementando los niveles de impacto, visibilidad y reconocimiento en el contexto internacional.

EDITORIAL:

Cultura, Educación y Sociedad and Open Journal Systems

Omar Fernando Cortes Peña*

Corporación Universidad de la Costa - CUC, Colombia

Abstract

In this edition, it highlights the strategic importance of the process of incorporation that has initiated the Journal *Cultura, Educación y Sociedad* in the platform of Open Journal Systems (OJS). This process, it is part of its ongoing commitment to quality assurance scientific and editorial; under the perspective of increasing its visibility and impact factors as partners to its international indexation. In addition, this process of digital innovation contributes to the ongoing consolidation of the expected standards and the strengthening of the processes of interaction and social appropriation of knowledge with the community formed by readers, authors, referees and the members of the Scientific Committee and Editorial.

Keywords:

Open Journal Systems, Journal *Cultura, Educación y Sociedad*.

* Psychologist, Specialist in Consumer Psychology and Data Analysis, Master's Degree in Psychology and Ph.D. Candidate in Psychology. Member of Research Group *Cultura, Educación y Sociedad* of the Corporación Universidad de la Costa, CUC. Member of the Colombian Network of Editors of Journals in Psychology; Editor of the Journal *Cultura, Educación y Sociedad*. Correspondence: ocortes3@cuc.edu.co

Cultura, Educación y Sociedad, submitted to the academic and scientific community the Volume 5 (1) of 2014, product of a process of continuous improvement and its quality assurance, visibility, indexing and impact; it has been assumed thanks to the institutional support of the *Corporación Universidad de la Costa, CUC* and the team work of the national and international member of the Scientific Committee and Editorial, evaluators, authors and contributors of the *Editorial Universitaria de la Costa - EDUCOSTA*.

Open Journal Systems (OJS) plays a significant role in the processes of assessing, dissemination and integration of the scientific community on the specialized networks of knowledge, strengthening the levels of cooperation, visibility and impact. In this sense, the system of open publication allows it to support the outreach work of publishing the scientific journals by means of the systematization and homogenization of editorial practice in the different roles that can take place in the administration of a publication: readers, authors, reviewers, administrators, publishers, staff from the printing presses, among others, in such a way that in a single digital platform can be integrated and

allow the management of the magazine in a quick, easy, centralized, and connectivity to the academic information searchers more important of the world.

As a result, it could be regarded as OJS is an context for interaction with the various members of the scientific community, that allow you to strengthen the contexts of exchange editorial and continuous growth in its output indicators, visibility and impact. The OJS platform, it transcends the basic perspective of the design of an “e-journal”, because it represents in itself, an innovation and opportunity for the generation and building networks of specialist research, cooperation, generation, evaluation and social appropriation of knowledge.

The present challenge of digitizing and technological innovation, in the form of electronic journals in OJS, includes a “new age” on the Journal *Cultura, Educación y Sociedad*. This is the opportunity to invite the academic and scientific community to see and register on the portal: www.cultedusoc.com, for further progress in strengthening the production articulated with the different specialized networks, by increasing the levels of impact, visibility and recognition in the international context.