



## Pedagogía(s) Vitale(s): apuestas por epistemologías otras en clave descolonial de Luis Porta y María Marta Yedaide (compiladores)<sup>1</sup>

Juana Fortezzini<sup>2</sup>

La In-disciplina, entendida por Luis Porta y María Marta Yedaide como una interpelación a las normas y estructuras simbólicas que, consolidadas con la Modernidad y la extensión de la cosmovisión europea al resto del mundo, silencia historias, discursos, pensamientos otros, da nombre a una colección de tres volúmenes, publicados por EUDEM, Mar del Plata, en 2017. Pedagogía(s) Vitale(s): Cartografías del pensamiento y gestos ético-políticos en perspectiva descolonial, incluido en dicha colección, contiene 333 páginas dedicadas al abordaje del pensamiento pedagógico-descolonial inserto en los entramados educativos actuales desde un enfoque geográfico-temporal. Nos invita a problematizar el rol docente en función del esquema Modernidad/Colonialidad/Descolonialidad, y constituye un valioso aporte para la pedagogía ya sea en términos epistemológicos como para el objetivo de transformar las prácticas de enseñanza.

El volumen comienza con una introducción de Luis Porta y Paula Meschini, donde se incluyen posicionamientos como la distinción entre decolonialidad y descolonialidad, un prólogo escrito por Carina Kaplan y un último apartado, “Notas pedagógicas desde las grietas decoloniales”, por Catherine Walsh. Dicha instancia introductoria ofrece una síntesis de la postura descolonial y, posteriormente, el estudio se estructura en tres apartados.

La primera parte, denominada “Afluencias y el tránsito hacia nuevas epistemes”, contiene una serie de artículos orientados al análisis de la descolonialidad como un proyecto tendiente a la formulación de nuevas epistemes, que habilita la incorporación de discursos anclados en territorios y experiencias locales. Cada artículo es acompañado por un comentario de otro autor, que aporta valoraciones e interrogantes a modo de diálogo académico. Inés Fernández Mouján inaugura el apartado con un recorrido por el pensamiento descolonial, pautado por las raíces teóricas e históricas que conforman la asociación Modernidad/Colonialidad y sus implicancias en el pensamiento occidental, para luego proponer un diálogo entre los autores Paulo Freire y Franz Fanon. Mariana Alvarado prosigue con una caracterización de la descolonialidad como fronteriza, donde se define en forma de producción des-anclada de la reproducción de imposiciones epistemológicas; una idea que propone, con mucha fuerza, recuperar discursos otros en búsqueda de la descolonización de nuestros espacios de formación. En este sentido, la palabra otros opera como una herramienta conceptual que establece la existencia de discursos, pensamientos, entre otros, distintos de los reconocidos por la cultura occidental. A tales posiciones Luis Porta y María Marta Yedaide le incorporan en su artículo, la noción territorial nucleada en la vecindad, donde la experiencia social se encontraría imbricada en un espacio común en

Para citar esta reseña:

Fortezzini, J. (2018). Pedagogía(s) Vitale(s): apuestas por epistemologías otras en clave descolonial de Luis Porta y María Marta Yedaide (compiladores). En Revista Entramados-Educación y Sociedad, Año 5, No. 5, Diciembre 2018. pp. 141 - 143

términos de construcción colectiva de sentido. Se trata de una apuesta por espacios otros que permitan la validación de discursos invisibilizados por la universalidad impuesta por la colonialidad. Luis Porta y Francisco Ramallo focalizan, a continuación, en la memoria colectiva silenciada, sosteniendo una convicción por la re-escritura de la historia, en aras de desarticular procesos de des-humanización. Finalmente, José Trainer propone una “pedagogía del desarraigo”, orientada a los mecanismos de construcción de la alteridad en el ámbito escolar. La acción del desarraigo genera condiciones aptas para la liberación de las subjetividades otras, de manera que podamos definir-nos y definir al Otro desde una nueva posición subjetiva.

Sobre las posibilidades concretas para una pedagogía descolonial es una segunda zona compuesta por ensayos que se concentran en la praxis docente. Reúnen experiencias reales que dan cuenta de potencialidades y limitaciones de prácticas docentes descolonizantes. Un primer trabajo, “Formación docente, género y sexualidades: el desafío de pensar para y desde Latinoamérica” por Silvia Siderac y Graciela Di Franco incorpora la problemática del género a través de la colonialidad del poder, que oculta sistemáticamente la violencia. Laura Proasi y Jonathan Aguirre continúan el análisis centrado en el género en “Retazos narrativos, formación docente y la permeabilidad del discurso hegemónico”, aunque desde una experiencia real, desarrollada en la cátedra de Problemática Educativa en la UNMDP. Los autores recuperan testimonios de estudiantes sobre situaciones de discriminación en la escuela, a través de una actividad narrativa que busca poner de manifiesto aquellas tensiones que la vida escolar tiende a ocultar; los casos se orientan a desigualdades de género. En “Perspectiva descolonial; identidad y prácticas pedagógicas”, Gabriela Cadaveira, Gladys Cañueto y Graciela Flores sostienen la importancia de la descolonialidad en tanto implica la dignificación de todas las identidades silenciadas. Distinguen analíticamente dos instancias, la formación docente, trabajada, al igual que la anterior, a través de la experiencia en la cátedra de Problemática Educativa, y la educación secundaria, ordenadas a través de dos interrogantes principales; po-

tencialidades de nuevas perspectivas en la primera, y discurso histórico-hegemónico en la segunda, dando cuenta de la continuidad del rol subalterno de los Pueblos Originarios en los discursos educativos. Francisco Ramallo profundiza la cuestión histórica en “Didáctica de las historias otras: Epistemologías y narrativas descoloniales en la enseñanza de la historia”, donde propone experiencias latinoamericanas y africanas como herramientas de problematización de la enseñanza de la historia en la escuela, con una renovada atención a la didáctica orientada a una pedagogía emancipadora y crítica. En cuanto a “(Dis)rupciones pedagógicas: el legado descolonizador de Paulo Freire”, por Inés Fernández Mouján, atraviesa la experiencia del autor en la alfabetización de adultos, como un ejemplo de cómo es posible, desde la educación, generar escenas de emancipación donde la distribución de los roles sociales en el mundo capitalista impide la toma de la palabra. Finalmente, en “La afectación de lo sensible. Una apuesta a una pedagogía descolonial sobre lo que importa”, Luis Porta y María Marta Yedaide sostienen la importancia de recuperar lo pasional y emocional, como una vía para re-formular la construcción de la alteridad en estos nuevos términos. El último apartado, denominado “Prácticas constituyentes de formas otras de educar. Testimonios de la pedagogía descolonial sentida y vivida”, más breve, aporta casos concretos de experiencias pedagógicas, tanto formales como no-formales. Se trata de una instancia de diálogo con colectivos que implementan alternativas educativas in-disciplinadas, espacios que irrumpen en nuestros territorios con discursos y prácticas otras. Incluye las experiencias de “El Reciclón”, “Tierra Fértil”, “Taller educar en la diversidad con Camila Caimán”, y la escuela “Rita Peleteiro”.

En suma, “Pedagogía(s) Vitale(s)” ofrece no sólo una síntesis analítica y crítica del pensamiento descolonial, sino que aporta una proyección epistemológica y práctica. El proceso descolonizante es un proyecto en consolidación, que, desde un compromiso académico por la habilitación de discursos silenciados, nos invita a problematizar el territorio y la historia, y los discursos a los que apelamos para definir(nos) como docentes y docentes en formación. En esta

posición subalterna, los autores convocan a la provocación epistemológica, como vía para, en la frontera del pensamiento, re-construir nuestra historia.

### **Endnotes**

1 Porta, L; Yedaide, M.M.(comps.) (2018). Pedagogía(s) vital(es): apuestas por epistemologías otras en clave descolonial.

2 Adscripta a docencia e investigación en la cátedra Problemática Educativa. Estudiante del Profesorado en Historia, Facultad de Humanidades, UNMDP.